

JOHANN SEBASTIÁN BACH 1685 – 1750

«Solos para Flauta de Pico»



Suite Francesa núm. 2 en do menor BWV 813

(de: Suites pour le clavessin, Köthen 1722-1724)

Allemande

Courante

Sarabande

Air

Menuet I & II

Gigue

[duración 14:00]

<https://youtu.be/zj2Uadf1NlU?si=LwiemlIQcb-Ynlq>

Solo C-Dur según BWV 1033

(original para flauta travesera y bajo continuo, Weimar aprox. 1716)

Andante-Presto

Allegro

Adagio

Menuett I & II

[duración 7:10]

https://youtu.be/hM-Ws0sX_rl?si=ikGFhK3aOFrANx5k

Suite Francesa núm. 3 en si menor BWV 814

(de: Suites pour le clavessin, Köthen 1722-1724)

Allemande

Courante

Sarabande

Anglaise

Menuet I & II

Gigue

[duración 15:30]

<https://youtu.be/nV9tjVaLijE?si=HNDYK2lDNutbZ4fv>

Partita en la menor BWV 1013

(original para flauta travesera solo, Köthen ca. 1718)

Allemande

Corrente

Sarabande

Bourrée Anglaise

[duración 16:00]

<https://youtu.be/ZFDQWWxRTgM?si=K6KkB3gsyb1vFFYf>

Partita núm. 3 en mi mayor BWV 1006

(original para violín solo, Köthen, 1720)

Preludio

Loure

Gavotte en Rondeau

Menuet I & II

Bourée

Gigue

[duración 15:30]

<https://youtu.be/8zfBvj9kAMs?si=qiwnO2WP5sHongSk>



Todas las obras del programa son reconstrucciones y transcripciones de Michael Form.