

# Winda visión



WINDUVISIÓN  
Dossier de Presentación

Windu

---

Windu es un inusual **CUARTETO DE FLAUTAS DE PICO** que combina **REPERTORIO DE MÚSICA CLÁSICA** y actual con una interesante y contemporánea **PUESTA EN ESCENA**. Nuestro objetivo es romper con la idea del concierto al uso ofreciendo espectáculos escénicos atractivos para todos los públicos.

Esto nos ha llevado a crear **Under construction y Wind**, dos espectáculos con dirección escénica, diseño de vestuario, iluminación, sonido, vídeo proyecciones y coreografías. Una combinación de elementos que nos ha permitido dar a conocer nuestro instrumento de forma innovadora, además de conseguir el elogio del público y captar nuevos adeptos a la música clásica.

En los más de 75 conciertos realizados hasta ahora, Windu ha actuado en **MOSCÚ, PRAGA, LITUANIA** y por toda España, destacando su participación en el Festival Internacional de Santander, en el ciclo de Música en el claustro del IEC, el Festival de Música antigua de Úbeda y Baeza, el Festival de Música Antigua de Palma de Mallorca, el Festival Antigua de Las Palmas de Gran Canaria, el Festival de Música de Puerto de la Cruz (Tenerife), la Sala La Gayerre del **Teatro Real**, el Auditorio Centro Centro y el Teatro Fernán Gómez de Madrid, entre otros.



En el último año, Windu ha estrenado **¡Bailamos! Música y danzas de las noches españolas del Renacimiento**, un espectáculo en formato concierto que cuenta con la participación de un percusionista y que se estrenó internacionalmente en Lituania. ¡Bailamos! es un show muy alegre y participativo diseñado para representarse en cualquier espacio, puesto que no necesita ningún recurso técnico para hacerlo.



Pero lejos de dormirnos, Windu ha estrenado **Winduvisión**, el nuevo espectáculo de gran formato pensado para teatros y auditorios y que estrenó en el Auditorio Eduard Toldrà de Vilanova y la Geltrú. Winduvisión es una producción con el equipo técnico y artístico más potente que hemos tenido nunca y que ha contado con el apoyo del ICEC. Winduvisión es el espectáculo de Windu que rompe definitivamente la frontera entre música y escena.

Y es que, como dice nuestro lema:

**No hacemos sólo música. No hacemos sólo teatro.**

**¡Hacemos Windu!**

# Premios

Windu ha ganado CUATRO PREMIOS de la Asociación de Grupos Españoles de Música Antigua de España (GEMA):

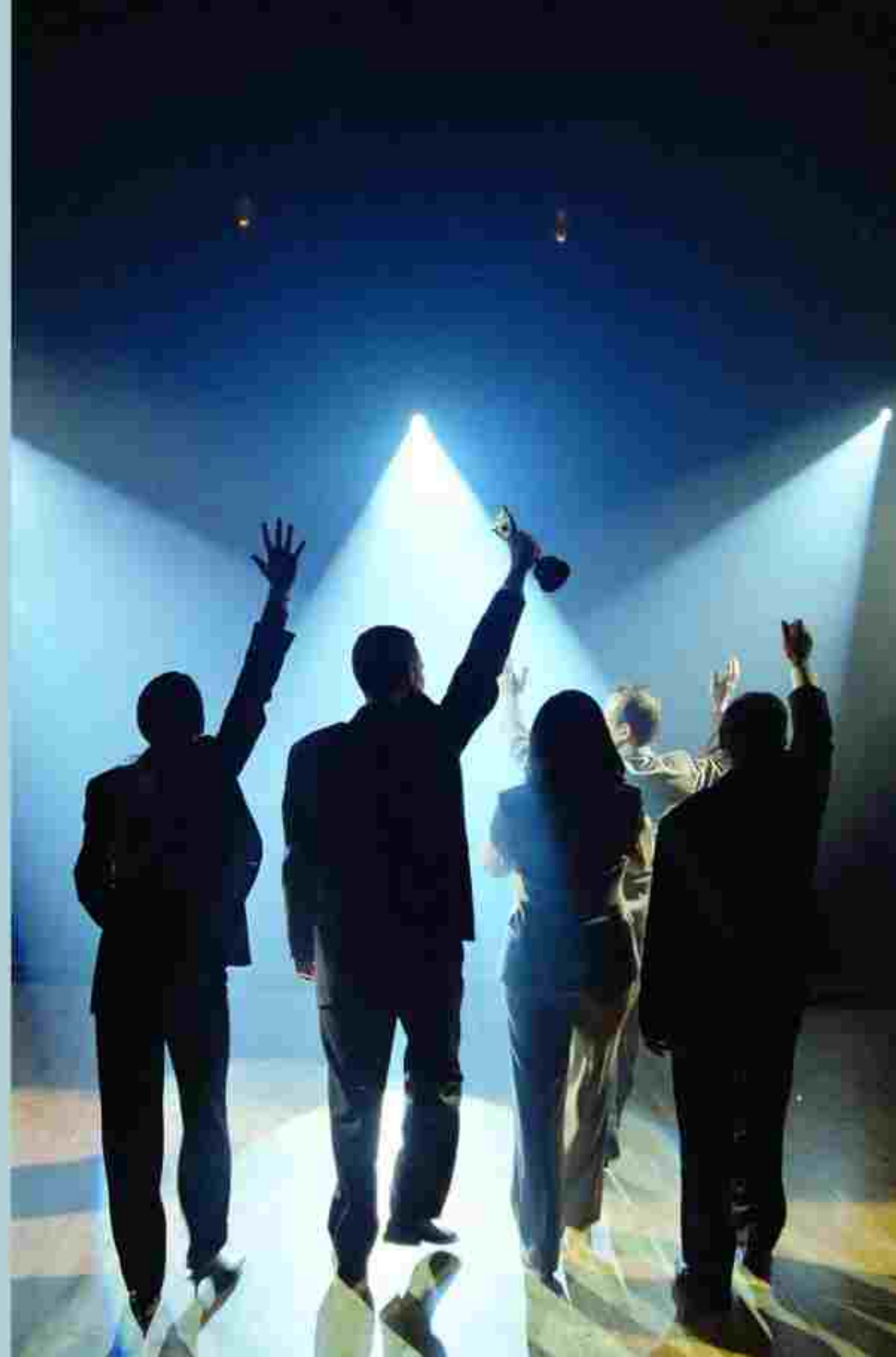
1- Mejor espectáculo de Innovación  
(Under construction)

2- Premio del público a Mejor grupo de Música Antigua

3- Mejor grupo joven de Música Antigua 2016

4- Mejor espectáculo de Innovación (Wind)

Además, ha sido finalista al Premio REMA (Early Music in Europe) al mejor espectáculo de Innovación por *Wind*.





PRIMER ESPECTÁCULO  
**UNDER CONSTRUCTION**





SEGUNDO ESPECTÁCULO  
**WIND**





CONCIERTO  
**¡BAILAMOS!**



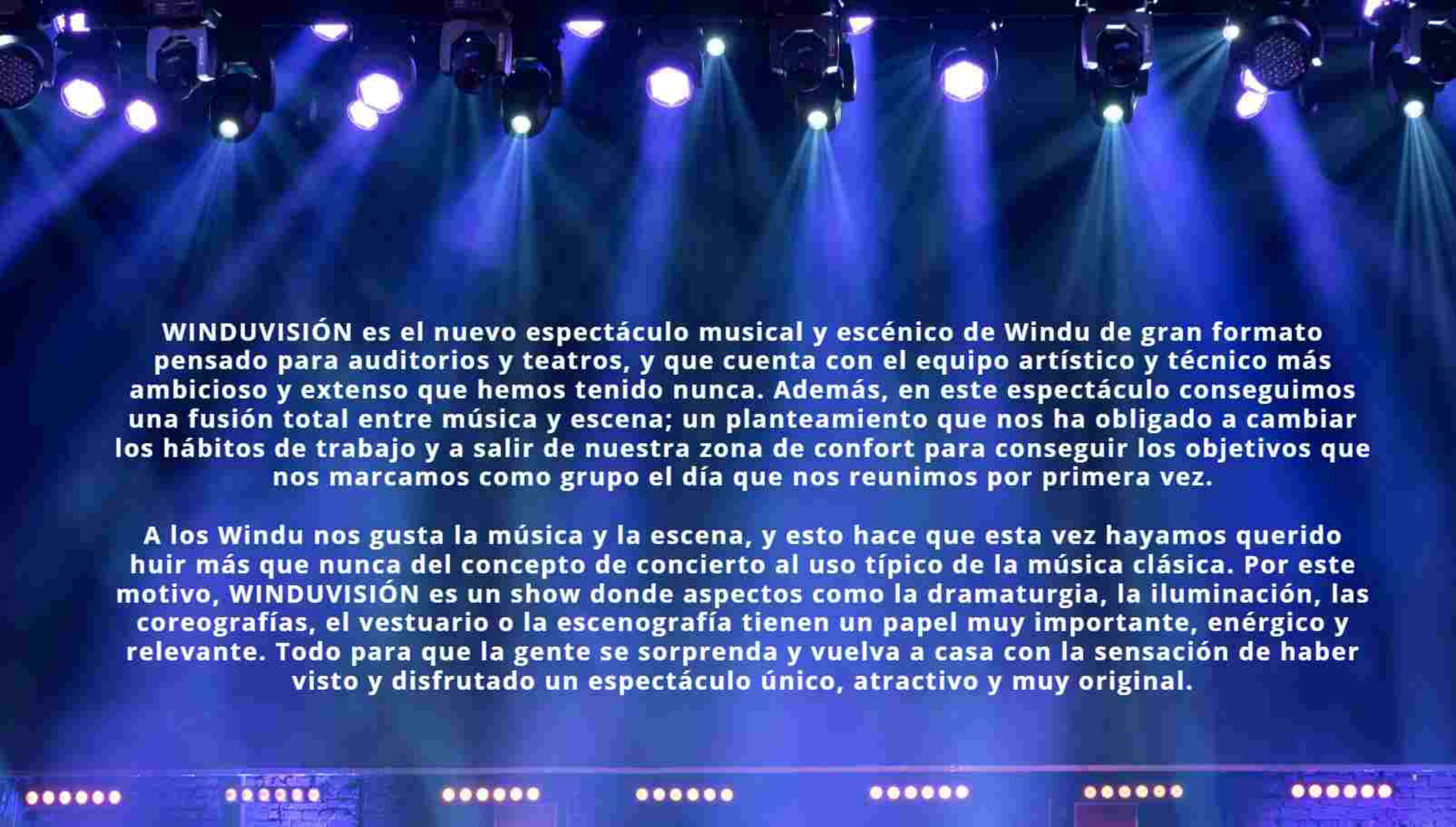




# Winduvisión

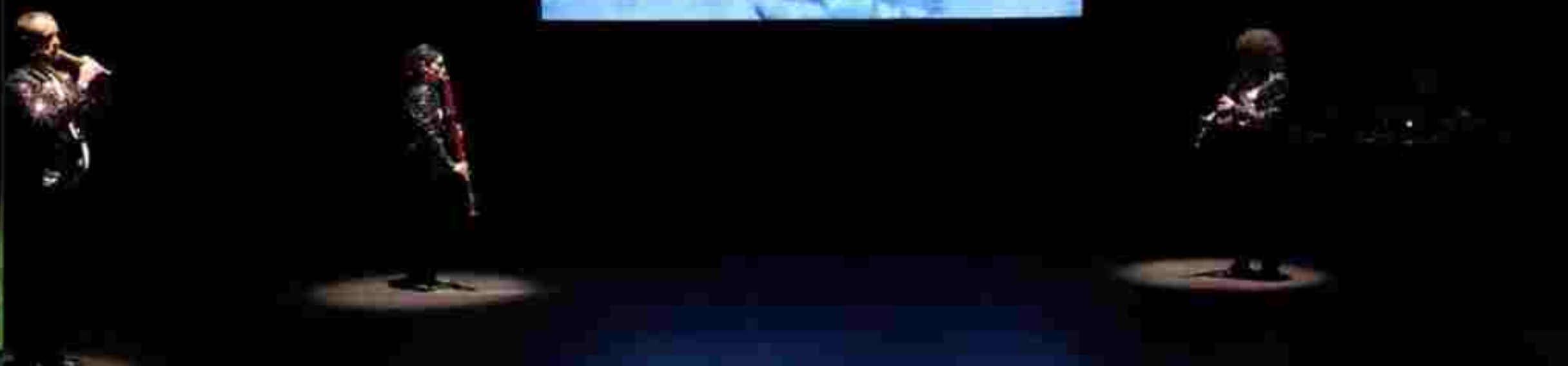
**WINDUVISIÓN**  
**Nuevo espectáculo**




A stage with blue lighting and spotlights. The background is a deep blue, and several spotlights are visible at the top, casting beams of light downwards. The overall atmosphere is dramatic and professional.

**WINDUVISIÓN es el nuevo espectáculo musical y escénico de Windu de gran formato pensado para auditorios y teatros, y que cuenta con el equipo artístico y técnico más ambicioso y extenso que hemos tenido nunca. Además, en este espectáculo conseguimos una fusión total entre música y escena; un planteamiento que nos ha obligado a cambiar los hábitos de trabajo y a salir de nuestra zona de confort para conseguir los objetivos que nos marcamos como grupo el día que nos reunimos por primera vez.**

**A los Windu nos gusta la música y la escena, y esto hace que esta vez hayamos querido huir más que nunca del concepto de concierto al uso típico de la música clásica. Por este motivo, WINDUVISIÓN es un show donde aspectos como la dramaturgia, la iluminación, las coreografías, el vestuario o la escenografía tienen un papel muy importante, energético y relevante. Todo para que la gente se sorprenda y vuelva a casa con la sensación de haber visto y disfrutado un espectáculo único, atractivo y muy original.**



The background of the image shows a stage with several spotlights shining down. At the top, there is a grid of circular lights, some of which are illuminated. The overall lighting is a mix of purple, blue, and pink hues, creating a vibrant and dynamic atmosphere.

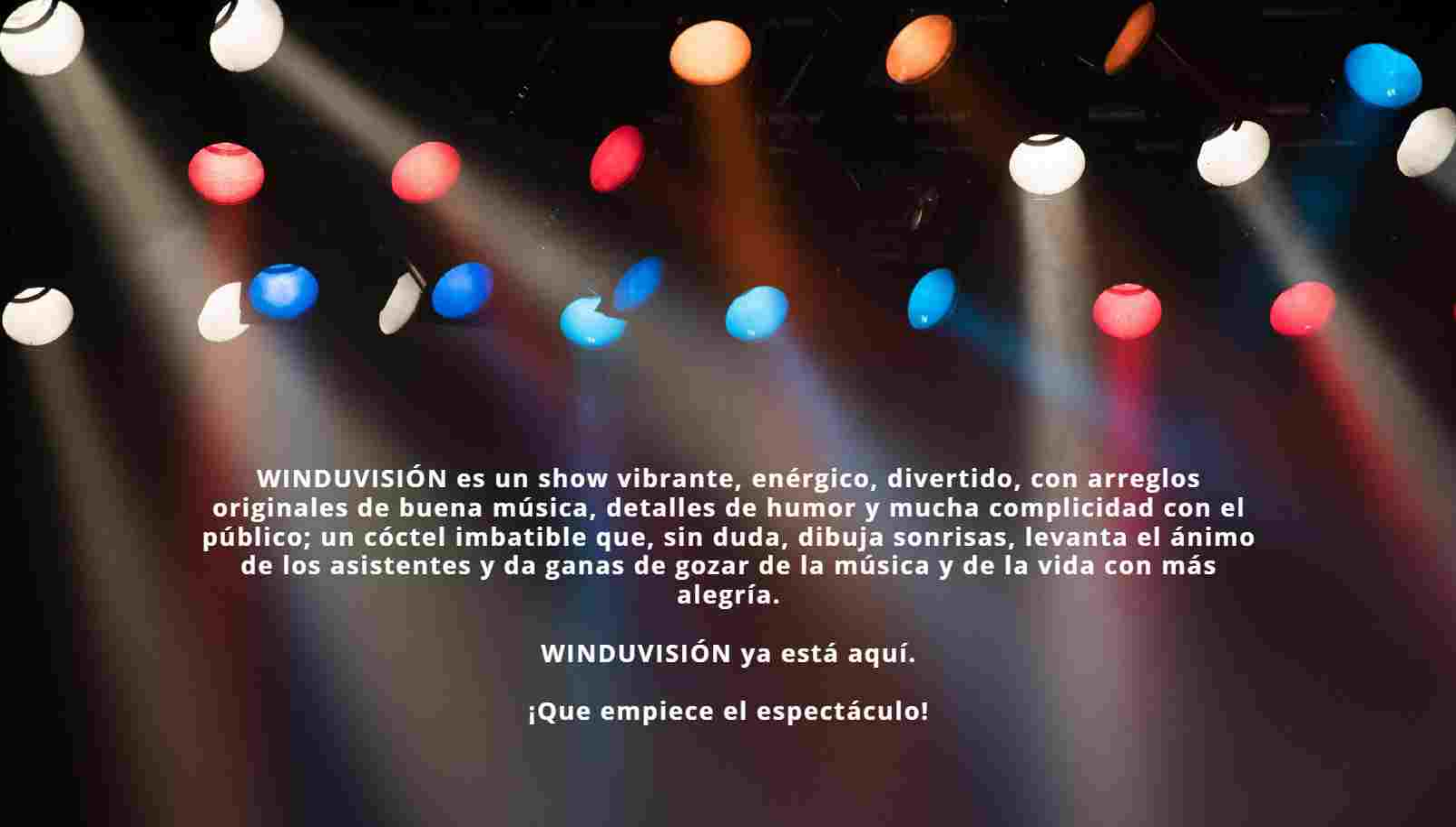
**WINDUVISIÓN es el espectáculo más ambicioso y participativo con el público que hemos hecho hasta ahora. Es una re-inención del concepto de concierto que nos acerca más al campo de la escena y que hace disfrutar a pequeños y mayores, con un planteamiento innovador que sorprende y cautiva al público desde el primer momento y hasta el final de la función.**

**Además, musicalmente el grupo da un paso más allá, con todo un conjunto de piezas y arreglos creados expresamente para el espectáculo y que mezclarán obras de música antigua con nuevas composiciones y sorpresas; un planteamiento musical divertido y 100% Windu que en algunos casos va acompañado de bases electrónicas atractivas para sorprender y hacer vibrar al público en todo momento.**



COMPETITION



A dark stage with colorful lights and falling confetti. The confetti consists of small, round objects in various colors: white, red, blue, and orange. The lights are soft and focused, creating a vibrant atmosphere. The text is centered on the stage.

**WINDUVISIÓN es un show vibrante, energético, divertido, con arreglos originales de buena música, detalles de humor y mucha complicidad con el público; un cóctel imbatible que, sin duda, dibuja sonrisas, levanta el ánimo de los asistentes y da ganas de gozar de la música y de la vida con más alegría.**

**WINDUVISIÓN ya está aquí.**

**¡Que empiece el espectáculo!**



National  
Recorder  
Assotiation

696227636

Marina Velázquez - Windu manager

www.nationalrecorderassotiation.llu



# Winduvisión - Sinopsis

**Windu** es un cuarteto internacional de flautas de pico que realiza espectáculos de creación donde combinan su repertorio de música clásica y contemporánea con humor y trazas de comedia absurda, ofreciendo conciertos teatralizados para todos los públicos.

**Winduvisión**, es el infame título de un documental inacabado sobre las flautas de pico que pretendía acercar la música antigua a nuevos públicos. Algunas de las figuras internacionales que participaban, el director del filme y el resto del equipo, abandonan el rodaje en el último momento, y los cuatro Windu, lejos de rendirse, deciden terminarlo durante la actuación de hoy con la ayuda del público.

Todos tienen ideas muy distintas de cómo debería ser esta película: ¿lúdica? ¿artística? ¿histórica? ¿didáctica? ¿Debe ser ficción o biográfica? ¿Puede un documental de la Asociación Nacional de la Flauta de pico producir el mismo efecto somnífero que un documental de National Geographic sobre pingüinos?



A caballo entre el concierto, el documental histórico y el espectáculo teatral, **Winduvisión** ofrece una mirada didáctica y divertida de lo que vendría a ser el auge y caída de un grupo pop, pero transportado al mundo de la música clásica.

Los inicios de los miembros de Windu, la relación con los que fueron sus maestros, la artesanía de los luthiers que les hacen los instrumentos, los logros y fracasos, luchas de ego y alguna historia de amor dentro del grupo, y la industria mafiosa y multimillonaria de las flautas de pico para escuelas de primaria son los ingredientes de un documental queridamente mal informado, que removerá la historia de la música antigua y los orígenes de este instrumento.

Martí Torras Mayneris  
(Director escénico y dramaturgo de **Winduvisión**)

# Enlaces a videos



# Enlaces a videos



