

# *Altamira, Ancestral y Mágica*

*Silvia Nogales (guitarra) y Joma (artista plástico)*





# Índice

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

PROGRAMA

BIOGRAFÍA: SILVIA NOGALES

BIOGRAFÍA: JOSEP MARIA RIUS

MULTIMEDIA

CONTACTO



*Descripción del proyecto*



## Descripción del proyecto

La guitarrista Silvia Nogales presenta su espectáculo 'Altamira Ancestral y Mágica' acompañada del artista pictórico Josep María Rius Ortigosa, JOMA.

Ambos crean un concierto pictórico con dibujos en directo del artista plástico y dibujante. El dibujo surge en constante diálogo con la música trenzando una historia. Se trata de dibujos vivos que se van transformando ante el público llegando a crear 'animaciones en tiempo real'.

La propuesta de Silvia Nogales, 'Altamira Ancestral y Mágica', seleccionada por el Ministerio de Cultura para su programa de MusaE. Música en los museos estatales, pretende que el público se sumerja en los aspectos más significativos y evocadores de la cueva a la que corresponde el privilegio de ser el primer lugar en el mundo en el que

se identificó la existencia del arte rupestre del Paleolítico Superior.

Mediante un espectáculo audiovisual, el público se impregna del ambiente ancestral y mágico a la vez que disfruta de obras para guitarra seleccionadas especialmente para la ocasión.

El programa está integrado por piezas de compositores actuales como Leo Brouwer, Roland Dyens o Pablo Despeyroux y por obras del repertorio más tradicional como Manuel de Falla o Miquel Llobet.



*El programa*



# El programa

## BLOQUE 1: La Naturaleza y los cazadores

1. Güijes y Gnomos  
Sonata Decameron de L.Brouwer
2. Romance del Pescador  
Manuel de Falla

## BLOQUE 2: La Muerte, Ritos y Dioses

3. Treno por Oyá  
Sonata Decamerón de L.Brouwer
4. Testament d'Amelia  
Miquel Llobert

## BLOQUE 3: El Aire y El Fuego

5. Burlesca del Aire  
Sonata Decamerón de L.Brouwer
6. Canción del Fuego Fatuo



# El programa

## BLOQUE 4: Tradición Oral

7. La Sonrisa del Griot  
Sonata Decamerón de L.Brouwer

## BLOQUE 5: Las Estrellas y el Destino

8. Songe Capricorne de  
Roland Dyens

## BLOQUE 6: El Agua y los Mares

9. Agua de Pablo Despeyroux  
I. Movidio (Las Olas)  
II. Lento (La Calma)  
III. Vivace (Corriente)



*Biografias*

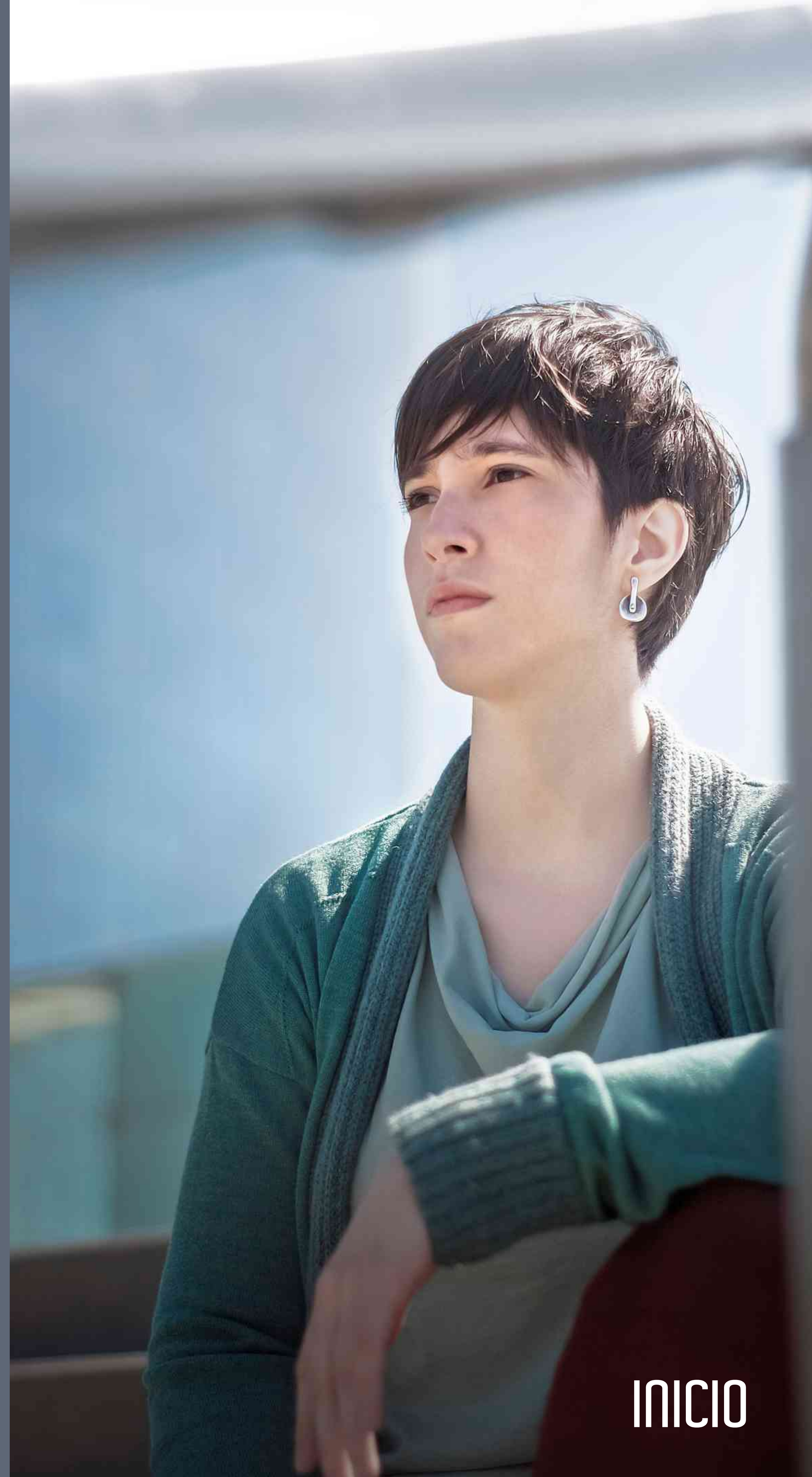


## Silvia Nogales Barrios

Es una guitarrista diferente, que fusiona el repertorio guitarrístico con nuevas formas de expresión, buscando con sus interpretaciones “llegar al público y despertar su sensibilidad”. Como resultado tenemos proyectos como las Seis Doncellas de Juan Ramón Jiménez (2014), en el que se toma como eje inspirador la obra para narrador y guitarra Platero y yo del compositor Mario Castelnuovo-Tedesco. En el proyecto participaron la ilustradora Laura Ferreiro, y la actriz Esther Acevedo. La propuesta estuvo presente en lugares destacados como el Festival Internacional de las Artes y la Guitarra Miguel Llobet (Barcelona), Festival EnClaves (Aragón), Teatrino del Liceu (Barcelona), Museo de la Guitarra Antonio de Torres (Almería), entre otros. En las ediciones de 2017 y 2018, es el proyecto MusaE el que valora positivamente sus propuestas Músicas Cervantinas y Altamira, Ancestral y Mágica, para llevarlas al Museo Casa de Cervantes (Valladolid) y Cuevas de Altamira (Cantabria). La propuesta sobre

Altamira ha atraído a festivales como el Festival Internacional de Guitarra de Gemona, programándola en las Grutas di Pradis (Italia) y Gemona (Italia). En música de cámara destaca su dúo con el saxofonista David Hernando, con el que estrena repertorio de compositores como Sánchez Verdú. Actúan en Festivales como el Internacional de Música de Cámara de Uitoria, Festival Emilio Pujol (Las Garrigas), Mediterranean Festival (Sitges), XII Ciclo de Música y Patrimonio Ciudad de Huete (Cuenca). Compagina su labor concertística con la pedagógica y la investigación, elabora su tesis centrada en el repertorio interdisciplinar para guitarra junto al doctor Juan José Pastor (UCLM). Además, es miembro y personal investigador del Centro de Documentación Musical de Castilla La Mancha (UCLM) unidad asociada al CSIC. También es jurado de diferentes Concursos Internacionales de guitarra y endorser de guitarras Raimundo desde 2017.

[www.silvianogales.com](http://www.silvianogales.com)







## Josep Maria Rius - Joma

Dibujante conocido por el nombre artístico de Joma.

Se formó en la Escuela de Artes y Oficios, se licenció en periodismo y se diplomó en historia en Barcelona. Sus dibujos reflejan la vertiente insólito de los objetos, de los ambientes urbanos y de las situaciones cotidianas.

Colabora regularmente en periódicos (Tele-exprés , Diario de Barcelona), revistas (Sierra de Oro , Orifloma , El Jueves , etc.) y en diversas editoriales.

Entre los numerosos libros que ha ilustrado –la mayor parte de los cuales son también escritos por él– cabe destacar El último pirata, Una rueda curiosa, Feria de Tesoros y la serie El Gigante más alto. La obra “Feria de Tesoros” fue seleccionada por la fundación Germán Sánchez Ruiperez como una de las cien obras de la Literatura española del siglo XX.

Algunas Obras Como ilustrador:

El cant dels ocells. (escrito por Oriol Uergés y publicado en 2004 por La Galera S.A.)

Juanote y las tres bolsas de oro. (Escrito por Jordi Jané, publicado en 1984 por La Galera, S.A.)

La flauta mágica. (Escrito por Joan de Déu Prats i Pijoan, publicado en 2000 por Edicions Hipotesi, S.L.)

Los cuadros del tiempo (escrito por Antonio Jesús Gómez Montejano y publicado en 2000 por Editorial Casals, S.A.)

El zapatero y el demonio (publicado en 1997 por La Galera, S.A.)



*Multimedia*



# Concierto en el Monasterio de San Lorenzo, Guardiola de Berguedà



Pieza en Directo: El Testamento de Amelia (Canción Popular).

Armonización: Miguel Llobet.

INICIO





INICIO



# Concierto en el Monasterio de San Lorenzo, Guardiola de Berguedà



Pieza en Directo: Romance del pescador de Manuel de Falla.  
Transcripción: Miguel Llobet.

INICIO





INICIO



# Contacto

SILVIA NOGALES BARRIOS

[CONTACTO@SILVIANOGALES.COM](mailto:CONTACTO@SILVIANOGALES.COM)

[WWW.SILVIANOGALES.COM](http://WWW.SILVIANOGALES.COM)

TLF: 651 050 442



INICIO