

CONI LECHNER TRIO

A TRAVÉS DE GISMONTI

LA RICA, VARIADA Y VIRTUOSÍSTICA MÚSICA DEL BRASILEÑO EGBERTO GISMONTI ES RECREADA POR ESTE TRÍO DE GRANDES MÚSICOS PARA TRANSPORTARNOS A UN COLORIDO MUNDO DONDE DISFRUTAR DE LA INCREÍBLE VARIEDAD DEL FOLCLORE BRASILEÑO Y LA MÚSICA INDÍGENA DE LA AMAZONIA, FUSIONADA CON MÚSICA CLÁSICA Y JAZZ.



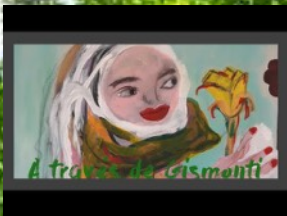
SUS TEMAS ENCANTAN AL PÚBLICO: FRESCOS, DIVERTIDOS Y EMOCIONANTES.

LA PIANISTA CONI LECHNER, ECLÉCTICA INTÉRPRETE CUYA CARRERA ABARCA GRABACIONES CON ARTISTAS COMO JAVIER KRAHE, JAVIER RUIBAL O ANTONIO SERRANO, Y UNA CARRERA QUE INCLUYE DIVERSIDAD DE ESTILOS EN LOS ESCENARIOS MÁS IMPORTANTES DEL PAÍS, PROPONE ESTE TRIBUTU A LA ALEGRÍA Y LA EMOCIÓN JUNTO A JAVIER QUÍLEZ AL BAJO, Y ANTONIO PASTORA A LA BATERÍA.

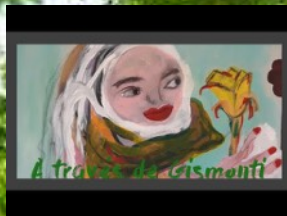


ES CONOCIDO EL HECHO DE QUE NADIA BOULANGER AYUDÓ A ASTOR PIAZZOLLA RECOMENDÁNDOLE QUE VOLVIERA A SUS ORÍGENES ARGENTINOS: EL MISMO SABIO CONSEJO LE DIO EN PARÍS A UN JOVEN Y ACADÉMICO EGBERTO GISMONTI. EN EUROPA ESTABA TODO HECHO, Y EN BRASIL HABÍA MUCHO POR INVESTIGAR Y DESCUBRIR. GRACIAS A ESE SABIO CONSEJO DESARROLLÓ UN LENGUAJE MUSICAL PROPIO, MEZCLANDO LA VANGUARDIA EUROPEA CON LA MÚSICA BRASILEÑA, TANTO POPULAR COMO DOCTA. ENTRE OTRAS COSAS SE REUNIÓ CON TRIBUS DEL AMAZONAS "SOY PARTE DE UNA SOCIEDAD DE EXTREMOS ABSOLUTOS, CON UNA TECNOLOGÍA EXTREMA, UNA RIQUEZA INMENSA, UNA POBREZA INMENSA, TENER UNA JUNGLA QUE TIENE UNA BIODIVERSIDAD INCREÍBLE CON TODOS LOS INDÍGENAS BRASILEÑOS QUE SON GUARDIANES DE AMAZONIA."

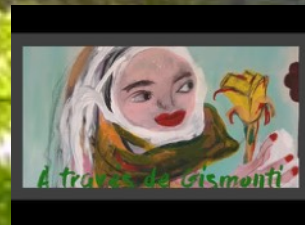
VÍDEOS



TEASER

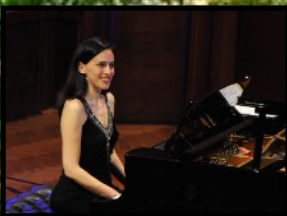


PALHAÇO/PAYASO



MARACATÚ

BIOGRAFÍAS



CONI



JAVIER



ANTONIO

FOTOGRAFÍAS: [PINCHA AQUÍ](#)

RIDER TÉCNICO: [PINCHA AQUÍ](#)

Contacto: Javier de Noriega
javierdenoriega@factam.com
Móvil: 696 657 212